

Denominazione fondo Bassi

Acquisizione: acquisto 1998

Consistenza complessiva: bb. 11 contenenti 850 fotografie (1904 – 1920)

Mezzi di corredo: Elenco 1995

Si tratta di una raccolta di 850 stampe di fotografie d'arte (raccolte in 11 buste), ordinate dal titolare di una libreria senese (Emilio Bassi) ad importanti studi fotografici come Alinari di Firenze, Anderson e Brogi. Le stampe, aventi come oggetto monumenti e opere d'arte di Siena, del Senese e di altre città toscane, rivestono un notevole interesse documentario sia per i soggetti che in esse sono rappresentati, che riflettono gusti e orientamenti culturali di un'epoca, ma anche in quanto copie artigianali, in alcuni casi colorate a mano. Di particolare interesse la documentazione fotografica della "Mostra d'Antica Arte Senese", tenuta nel 1904 presso il Palazzo Comunale di Siena.