

DIRETTORI DELL'ISTITUTO D'ARTE DI SIENA

“Duccio di Buoninsegna”

SOPRINTENDENTI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI SIENA

SOPRINTENDENTI

- Antonio Bellanti Piccolomini (22/02/1815)
- Galgano Saracini (25/01/1816)
- Angelo Chigi (06/05/1823)
- Giulio Del Taja (02/08/1831)
- Alessandro Saracini (21/03/1841)
- Scipione Bichi Borghesi (Settembre 1877)
- Luciano Banchi (14/02/1878)
- Giuseppe Palmieri Nuti (26/12/1887)
- Fabio Chigi Saracini (13/09/1893)
- Bonaventura Chigi Zondadari (17/12/1895)
- Fabio Bargagli Petrucci (28/12/1904)
(Dal 07/08/1908 al 06/07/1909 la soprintendenza è affidata a Gaetano Brunacci, il 07/07/1909 rientra Fabio Bargagli Petrucci)
- Angelo Savelli
(22/11/1915 incarico temporaneo si dimette il 30/05/1916)
- Federico Venturini-Gallerani (30/05/1916)
(il 21/07/1920 risulta soprintendente Pietro Rossi)
- Federigo Joni (Novembre 1920)
- Ciliberti Ferruccio (supplente) (27/10/1923)
- Pietro Rossi (15/10/1924)
- Domenico Comporti (26/10/1936)
- Mario Florio (17/08/1937)
- Dario Neri (Marzo 1994)

DIRETTORI

- Giuseppe Colignon (dal 23/02/1815 al 05/10/1827)

- Francesco Nenci (dal 28/10/1827 all'ottobre 1851)

- Luigi Mussini (dal 15/10/1851 al 18/06/1888)

Dal 30/08/1888, dopo la morte del Mussini, le attribuzioni del Direttore passano al soprintendente. In caso di assenza del soprintendente le sue funzioni saranno tenute dal Prof. di Figura e Pittura.

- Arturo Viligiardi (nomina dal 01/11/1919 al 12/11/1926)

Già dall'anno 1916 il Viligiardi aveva assunto le funzioni del Direttore.

- Vittorio Mariani (dal 12/11/1926 al novembre 1931)

- Virgilio Marchi (dal 01/11/1931 al 15/10/1940)

- Dario Neri (dal 15/10/1940 al marzo 1944)

- Primo Giusti (dal 15/03/1944)

- Vice Direttore dal 1927 Fulvio Corsini

- Vice Direttore dal 03/01/1939 Umberto Giunti